



文化部文化資產局 文化資產學院  
College of Culture Heritage

2021

# 【文化資產價值詮釋與加值運用學程】



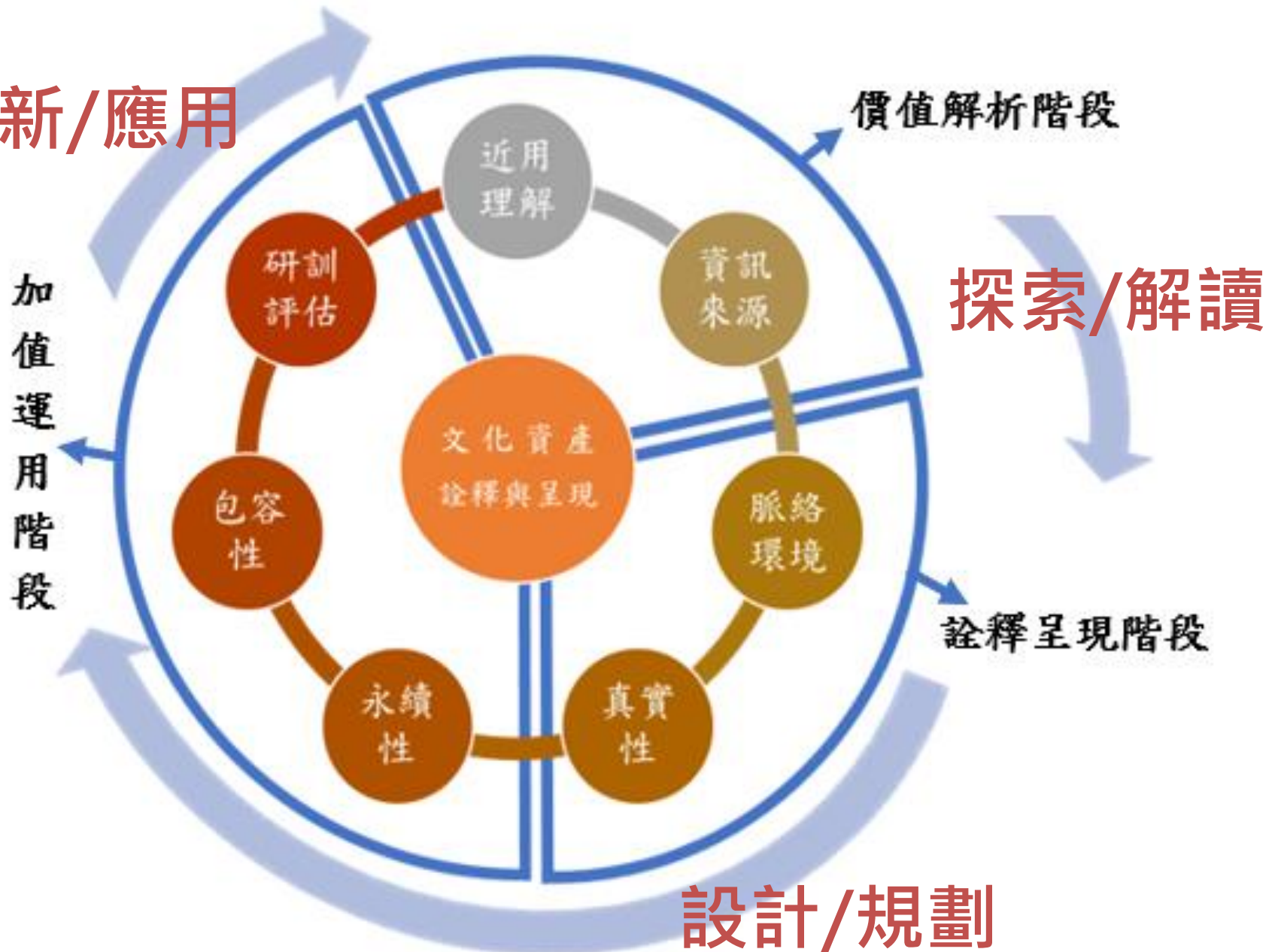
中國科技大學

China University of Technology

學程主持人：李東明 室內設計系 副教授兼主任  
共同主持人：李兆翔 室內設計系 兼任助理教授

# 文化資產詮釋與呈現

創新/應用



**過度強調自身歷史就會顯得不夠酷炫**



/01

國際趨勢

跨域。整合



**United Nations**

Climate Change Secretariat



# UNDRR

UN Office for Disaster Risk Reduction

**SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT** **GOALS**

**KNOWLEDGE PLATFORM**



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

氣候變遷總處

防災總署

教科文組織

聯合國 2030

全球永續  
發展目標



聯合國  
2030  
全球永續  
發展目標







# UNDRR

UN Office for Disaster Risk Reduction

聯合國  
防災總署





United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization

World  
Heritage  
Convention

聯合國  
教科文化組織  
世界遺產







**United Nations**

Climate Change Secretariat



**UNDRR**

UN Office for Disaster Risk Reduction

# CULTURE|2030 INDICATORS

**ICOMOS**  
international council on monuments and sites



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



世界遺產



非物質世遺



世界記憶

# CULTURE|2030 INDICATORS



## UNESCO+ICOMOS 2030 文化永續指標

### 1.環境與復原力



### 2.繁榮與生計



### 3.知識和技能



### 4.包容和參與



- 文化政策是創造全球永續未來的關鍵之一。
- 5大領域22項指標。
- 首要指標「遺產支出」關注文化與自然遺產的軟硬體投資與表現，凸顯文化價值的跨域多元。



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Sustainable  
Development  
Goals



**/02**

**國內契機**

**接軌。突破**



# 行政院國家永續發展委員會

國家氣候變遷  
調適政策綱領

災害防救法

文  
資  
法

國 家 永 續  
發 展 目 標



文化部文化資產局

Bureau of Cultural Heritage, Ministry of Culture



## 【新文創5+1】

### -文化資產應用

- 傳播與數位應用
- 影音與圖文
- 藝術
- 設計
- 其他領域



文化部文化資產局

Bureau of Cultural Heritage, Ministry of Culture



務  
實

創新



設計

致  
用



接軌文化SDGs進程



掌握趨勢與知識培力



國家政策與地方行動



專業建構與倡議



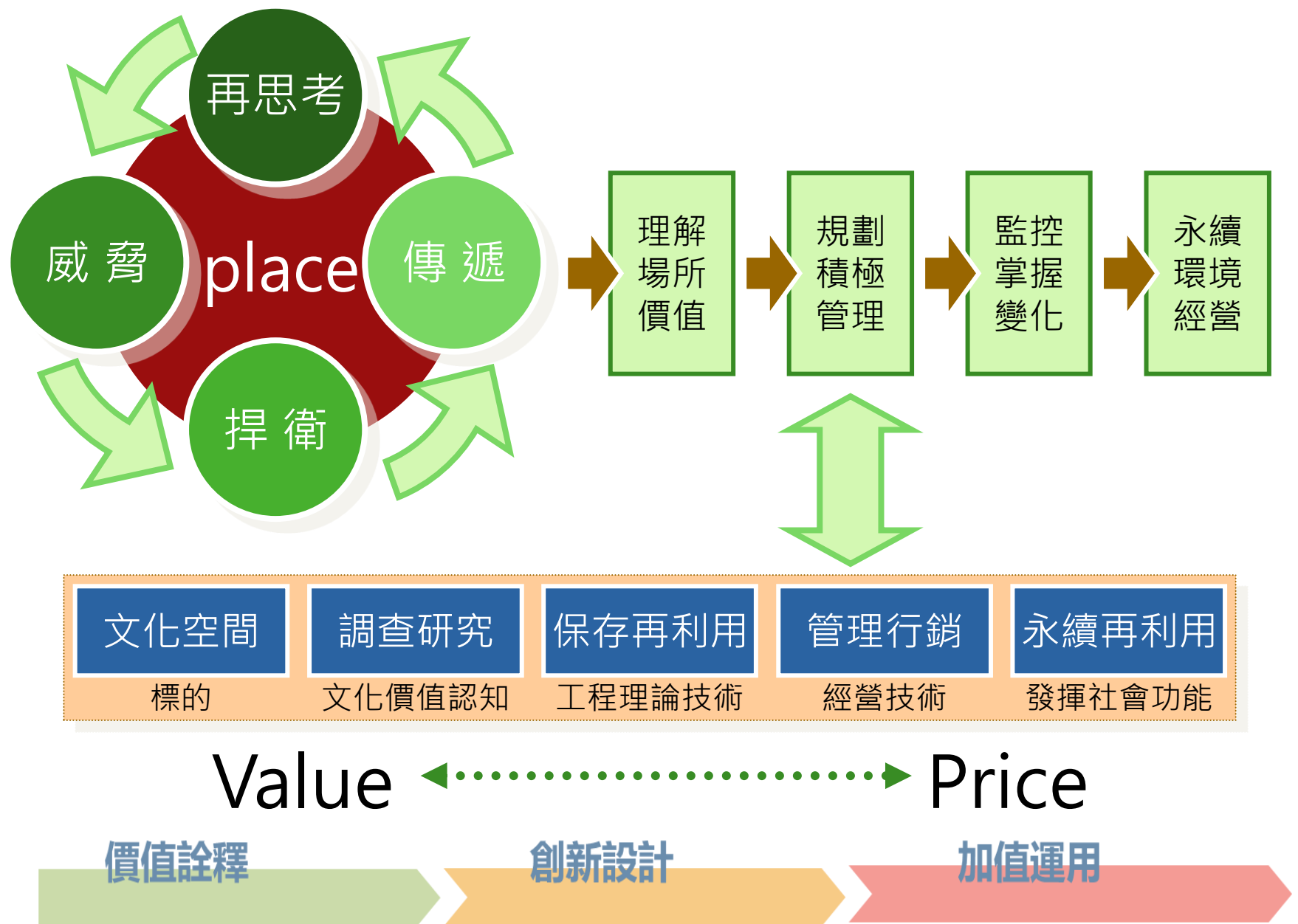
進行主題式檢視



提高文化可見度



# 文化資產永續保存之核心價值





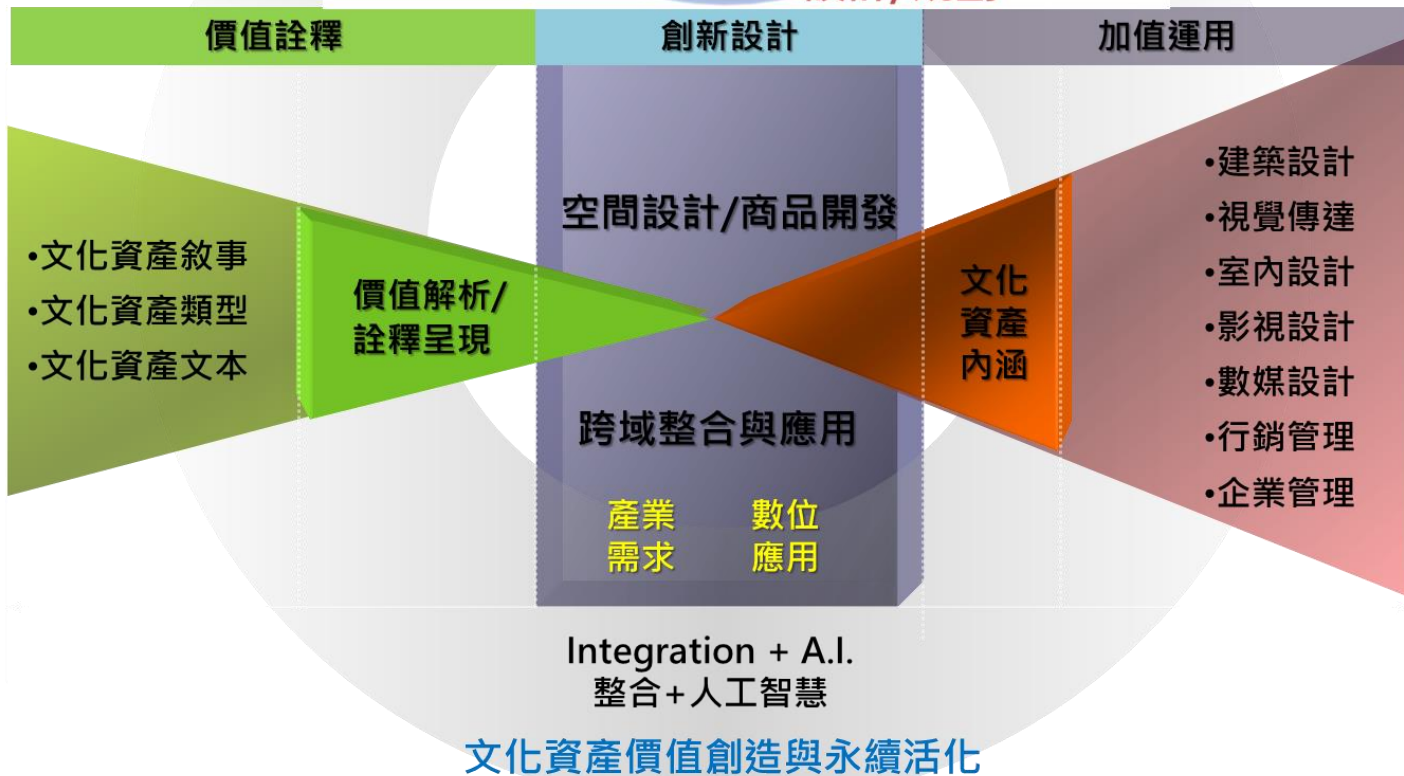
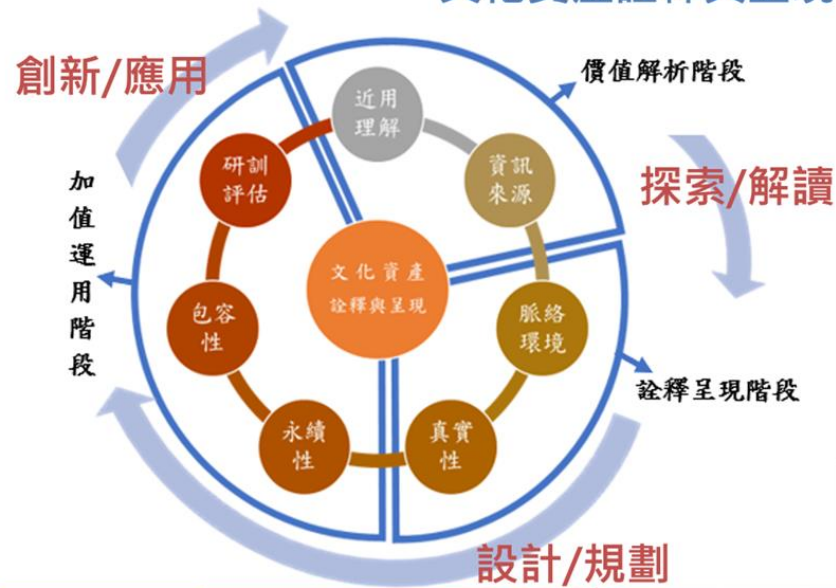
/03

文化資產

價值詮釋與

加值運用學程

## 文化資產詮釋與呈現

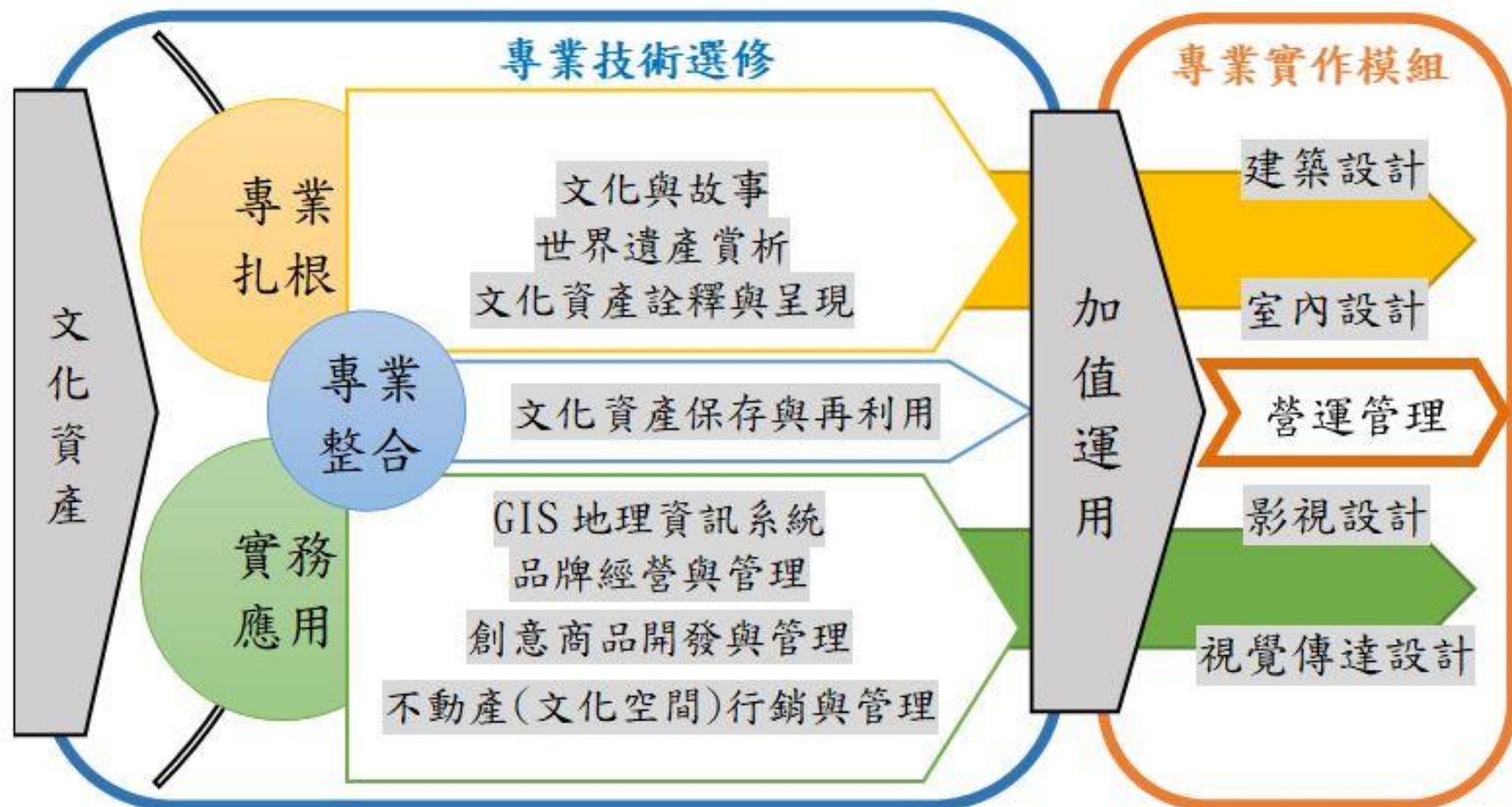


# 2020-2022 文化資產學院：文化資產價值詮釋與加值運用學程



● 必修課程   ● 選修課程   ● 實作課程

## 2021課程規劃



# 文化資產價值創造與永續活化







THANKS

