



2021文化部文化資產學院人才培育計畫

# 文物保存修復學分學程

Conservation Science & Technique of Cultural Relics

新生  
招募

即日起開始報名至  
2021年2月20日(六)

網路  
報名

## 學程目標

本學程旨在建立文物保存修復相關基礎理念與科技，整合跨領域的課程開發新視野為宗旨，推廣文物保存修復的重要性、多樣性，針對對文保專業有發展志趣的學生所開設的文保通識課程。不論是藝術創作、歷史脈絡、社會議題、科技應用、全球趨勢等，期透過文化「保存與活化」的思維策略，啟發換位思考的多元能力，將藝術、人文、科技整合設計的跨領域課程。課程是兼具文保實務、理論、探討的啟蒙教育為原則，主要目標為：

- (一)、教育推廣：對文保的初步認知與實務技術經驗。
- (二)、跨領域學習：透過藝術、科技理論與應用，促進不同領域對話與交流。
- (三)、人才培育：擴展新生代修復師的培育平台。

本學程包含：必修6門共15學分，選修11門共30學分。

兩年內凡修畢23學分即可獲得「文化部文化資產學院人才培育計畫文化保存修復學分學程」認證。已修習「師大文物保存修復學分學程」者亦可重複報名，兩者皆修畢可取得雙重認證。詳情請洽美術系官網或來電詢問。

## 報名方式

檢附申請資料： 1.109學年第一學期成績證明 2.簡歷 3.學習動機600字以內  
於2021/2/20日前寄送至國立臺灣師範大學 藝術學院 文物保存修復研究發展中心信箱：

【center3082@gmail.com】 2/23審畢後立即通知選課。

聯絡電話：02-7749-3082 聯絡人：廖永禎

指導單位



文化部文化資產局  
Bureau of Cultural Heritage, Ministry of Culture

文化部  
文化資產學院  
College of Cultural Heritage

主辦單位



Research Center for  
Conservation of  
Cultural Relics,  
NTNU

