

北門嶼有位日本神明？

鹽場、家屋屋簷都是轄區 邱二爺 移民臺南巡守中

文・梁子澄 攝影・吳宜珊



七月一個平平無奇的下午，
在北門永隆宮東北方卻有一間廟異常熱鬧，
放眼望去，廟外的民眾正祭拜著一位金光閃閃的神明，
而這一切都要回到一百年前的北門……

「今天北門來了一位日本人，
他自我介紹說自己叫萩原義明，是新成立鹽務局的局長。」

誰是萩原義明？

1899年，有一位日本人來到了充滿鹹味的北門，他就是日後被居民奉為邱二爺的萩原義明。萩原自1899年起擔任北門嶼鹽務局的局長，直到1901年於任內過世。據說，萩原局長任內勤政愛民，體恤下屬，深獲鹽民愛戴。萩原過世後也沒有離開這個地方，而是化身為北門的守護神，繼續保護這個地方，他屢次顯靈的事蹟也傳遍了永隆溝。

「我今天看到一個很像萩原桑的人！」
「我前陣子也有看到，他還身穿白衣白褲似乎在巡邏的樣子。」

萩原來巡邏了！

傳說，村民若在家中天花板聽見腳步聲的話，代表萩原正在巡邏，若小孩哭鬧也有可能是萩原在逗弄小朋友，這時就要向萩原燒香讓小孩安靜。鹽民間不時也會傳出萩原穿白衣白褲或黑衣黑褲在北門巡邏，隨著時間推移，村民似乎也習慣了來自日本的神明。萩原也因祂日漸本土化的形象與各種傳說，悄悄的變成了北門記憶的一部分，在過世後以「守護神」的身分走入了台灣的民俗文化。

東安宮的出現

1961年村民因感念萩原對北門鹽民的保護與善待，為他塑造金身並建小廟奉祀，十年後正式建廟，從此，萩原義明的本名被邱二爺的名號取代。2006年，祀奉邱二爺的廟又迎來一次重建，這座廟得名「東安宮」——「東」有東洋，亦即日本的意思。每年農曆6月2日是邱二爺廟的例祭日，縱使現代的手工鹽業已不再蓬勃，但居民依然虔誠的祭拜著這位一生守護鹽業與北門的神明。

邱二爺的由來

萩原義明的名字明明唸作 Hagiwara Yoshiaki，怎麼會變成「邱」二爺呢？這個問題至今也沒有正確的答案。一說是因為萩原的「萩」與「邱」同音，因而得名邱二爺。也有一說是戰後若要祭拜日本的神明就要改名，不然廟宇或神像可能會被破壞。

走進這座珠紅色的廟宇，門口正前方就是黑面的邱二爺神像，上方有一塊紅底金字的「邱二爺」牌匾，彰顯這位守護神的威嚴。不論這北門發生什麼大小事，面目莊嚴的邱二爺仍會靜靜屹立在永隆溝旁，繼續守護著居民的安全。